

Mozart, Credo in unum Deum, Fr 1782n1

Completed by Timothy Jones

COMPLETION 2

(1782/ March 2017)

Allegro maestoso

The musical score is arranged in a standard orchestral format. The woodwind section includes two Oboes, two Bassoons, Horns in C, Trumpets in C, and Timpani. The brass section consists of Alto, Tenor, and Bass Trombones. The string section includes Violin I, Violin II, Viola, and Violoncello. The vocal section includes Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The score is in 3/4 time and features a tempo of **Allegro maestoso**. Dynamic markings such as *f* (forte) are present throughout the score. The score is a completion of Mozart's original work, Fr 1782n1, and is dated (1782/ March 2017).

7

Ob.
Ob.
Bsn.
Bsn.
C Hn.
C Tpt.
Timp.
A. Tbn.
Tbn.
B. Tbn.
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
S.
A.
T.
B.
Vc.

Ob. *14*

Ob.

Bsn.

Bsn.

C Hn.

C Tpt. *a2*

Timp.

A. Tbn.

Tbn.

B. Tbn.

Vln. I

Vln. II

Vla.

S. *14*
Cre - do, cre - do in u - num De - um. Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rum cae - li et

S.
Cre - do, cre - do in u - num De - um. Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rum cae - li et

A.
Cre - do, cre - do in u - num De - um. Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rum cae - li et

T.
Cre - do, cre - do in u - num De - um. Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rum cae - li et

B.
Cre - do, cre - do in u - num De - um. Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rum cae - li et

Vc.

Ob. (Two staves)

Bsn. (Two staves)

C Hn.

C Tpt.

Timp.

A. Tbn.

Tbn.

B. Tbn.

Vln. I

Vln. II

Vla.

S. (Two staves)

A.

T.

B.

Vc.

ter - - rae, fa-cto-rum cae-li et ter - rae, vi - si - bi - li-um o - mni - um, et in - vi - - si - -

ter - - rae, fa-cto-rum cae-li et ter - rae, vi - si - bi - li-um o - mni - um, et in - vi - -

ter - - rae, fa-cto-rum cae-li et ter - rae, vi - si - bi - li-um o - mni - um,

ter - - rae, fa-cto-rum cae-li-et ter - rae, vi - si - bi - li-um o - mni - um, et in -

ter - - rae, fa-cto-rum cae-li et ter - rae, vi - si - bi - li-um o - mni - um,

27

Ob.
Ob.
Bsn.
Bsn.
C Hn.
C Tpt.
Timp.
A. Tbn.
Tbn.
B. Tbn.
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
S.
A.
T.
B.
Vc.

p *cresc.*
p *cresc.*
p *cresc.*

bi - li - um, et in - vi - si - bi - li - um.
si - bi - li - um, et in - vi - si - bi - li - um.
et in - vi - si - bi - li - um.
vi - si - bi - li - um.
et in - vi - si - bi - li - um.

Violoncelli

34

Ob. *f*

Ob. *f*

Bsn. *f*

Bsn. *f*

C Hn. *f*

C Tpt. *f*

Timp.

A. Tbn.

Tbn.

B. Tbn.

Vln. I *f*

Vln. II *f*

Vla. *f*

S. *f*
Cre - do. Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um,

S. *f*
Cre - do. Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um,

A. *f*
Cre - do. Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um,

T. *f*
Cre - do. Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um,

B. *f*
Cre - do. Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um,

Bassi

Vc. *f*

41

Ob.

Ob.

Bsn.

Bsn.

C Hn.

C Tpt.

Timp.

A. Tbn.

Tbn.

B. Tbn.

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.
Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex pa - tre na - tum an -

S.
Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex pa - tre na - tum an -

A.
Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex pa - tre na - tum an -

T.
Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex pa - tre na - tum an - te,

B.
Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum: Et ex pa - tre na - tum, cre - do, cre - do, cre - do,

Vc.

Ob.

Ob.

Bsn.

Bsn.

C Hn.

C Tpt.

Timp.

A. Tbn.

Tbn.

B. Tbn.

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

S.

A.

T.

B.

Vc.

te o-mni-a sae - - - cu - la.

te, an - te o-mni-a sae - - - cu - la.

te, an - te o-mni-a sae - - - cu - la.

an - - - te o-mni-a sae - - - cu - la.

cre - do, an - te o-mni-a sae - - - cu - la.

Ob. 1

Ob. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

C Hn.

C Tpt.

Timp.

A. Tbn.

Tbn.

B. Tbn.

Vln. I

Vln. II

Vla.

S. 1

S. 2

A.

T.

B.

Vc. Violoncelli Bassi

De - um de De - o, lu - men

De - um de De - o, lu - men

De - um de De - o, lu - men

De - um de De - o, lu - men de

De - um de De - o, lu - men de

Ob.

Ob.

Bsn.

Bsn.

C Hn.

C Tpt.

Timp.

A. Tbn.

Tbn.

B. Tbn.

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

S.

A.

T.

B.

Vc.

68

Ob.

Ob.

Bsn.

Bsn.

C Hn.

C Tpt.

Timp.

A. Tbn.

Tbn.

B. Tbn.

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

fa - ctum, ge - ni-tum non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a-lem

S.

fa - ctum, ge - ni-tum non fa - ctum, con - - sub - -

A.

fa - ctum, ge - ni-tum non fa - ctum, con - - sub - -

T.

non fa - ctum, ge - ni-tum non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a-lem Pa - -

B.

non fa - ctum, ge - ni-tum on fa - ctum, con - sub-stan-ti - a - lem Pa - -

Vc.

Ob.

Ob.

Bsn.

Bsn.

C Hn.

C Tpt.

Timp.

A. Tbn.

Tbn.

B. Tbn.

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.
Pa - tri: per quem o -

S.
stan - ti - a-lem Pa - tri: per quem o -

A.
stan - ti - a-lem Pa - tri: per quem o -

T.
tri: per quem o -

B.
tri: pre quem o -

Vc.

80

Ob.

Ob.

Bsn.

Bsn.

C Hn.

C Tpt.

Timp.

A. Tbn.

Tbn.

B. Tbn.

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.
- - - mni-a fa - cta sunt.

S.
- - - mni-a fa - cta sunt.

A.
- - - mni-a fa - cta sunt.

T.
- - - mni-a fa - cta sunt.

B.
- - - mni-a fa - cta sunt.

Vc.

87

Ob.

Ob.

Bsn.

Bsn.

C Hn.

C Tpt.

Timp.

A. Tbn.

Tbn.

B. Tbn.

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cre - do. Qui pro - pter nos ho - mi - nes, et pro - pter no - stram sa - lu - tem, qui pro - pter nos ho - mi -

Cre - do. Qui pro - pter nos ho - mi - nes, et pro - pter no - stram sa - lu - tem, qui pro - pter nos ho - mi -

Cre - do. Qui pro - pter nos ho - mi - nes, et pro - pter no - stram sa - lu - tem, qui pro - pter nos ho - mi -

Cre - do. Qui pro - pter nos ho - mi - nes, et pro - pter no - stram sa - lu - tem, qui pro - pter nos ho - mi -

Cre - do. Qui pro - pter nos ho - mi - nes, et pro - pter no - stram sa - lu - tem, qui pro - pter nos ho - mi -

94

Ob.

Ob.

Bsn.

Bsn.

C Hn.

C Tpt.

Timp.

A. Tbn.

Tbn.

B. Tbn.

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.
nes, et pro-pter no-stram sa-lu-tem de-scen-dit de cae-lis, de-scen

S.
nes, et pro-pter no-stram sa-lu-tem de-scen-dit de cae-lis, de-scen-dit, de-scen-

A.
nes, et pro-pter no-stram sa-lu-tem de-scen-dit de cae-lis, de-scen

T.
nes, et pro-pter no-stram sa-lu-tem de-scen-dit de cae-lis, de-scen

B.
nes, et pro-pter no-stram sa-lu-tem de-scen-dit de cae-lis, de-scen

Vc.

Ob.

Ob.

Bsn.

Bsn.

C Hn.

C Tpt.

Timp.

A. Tbn.

Tbn.

B. Tbn.

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

S.

A.

T.

B.

Vc.

dit de cae - lis, de - scen - dit de cae - lis, de cae - lis,

dit, de - scen - dit de cae - lis, de - scen - dit de cae - lis, de cae - lis,

dit, de - scen - dit de cae - lis, de - scen - dit de cae - lis, de cae - lis,

dit, de - scen - dit, de - scen - dit de cae - lis, de - scen - dit de cae - lis, de cae - lis,

dit, de - scen - dit, de - scen - dit de cae - lis, de - scen - dit de cae - lis, de cae - lis,

Ob. *f*

Ob. *f*

Bsn. *f*

Bsn. *f*

C Hn. *f*

C Tpt. *f*

Timp. *f*

A. Tbn.

Tbn.

B. Tbn.

Vln. I *p* *cresc.* *f*

Vln. II *p* *cresc.* *f*

Vla. *p* *cresc.* *f*

S. de cae - - lis, de - scen - dit de cae - lis.

S. de - - cae - - lis, de - scen - dit de cae - lis.

A. de cae - - lis, de - scen - dit de cae - lis.

T. de cae - - lis, de - scen - dit de cae - lis.

B. de cae - - lis, de - scen - dit de cae - lis.

Vc. *p* *cresc.* *f*

Bassi